

**Литературные премии : информационный буклет / Гродненская городская центральная библиотека им. А. Макаёнка ; сост. и комп. набор Н. Ю. Наземцева ; дизайн обложки О. А. Буйко. — Гродно, 2020. — 16 с.**

*Буклет содержит информацию о крупных премиях в области литературы и книгоиздательства, присуждаемых в Республике Беларусь и за рубежом. Приведены сведения о лауреатах премий и произведениях-лауреатах в последние годы.*

Ежегодно в мире вручается более сотни литературных премий. Основная цель наград – выделить и поощрить из множества литературных творений самое выдающееся и достойное произведение. То есть ежегодно авторитетные оргкомитеты сообщают миру сотни имен достойнейших авторов и наименований книг. И если самые известные, вроде Нобелевской, Букеровской, Гонкуровской, премии у всех на слухи, то остальные известны лишь небольшому числу специалистов. Постараемся восполнить пробелы в знаниях и обратить внимание библиотекарей на достойных лауреатов.

## НАЦЫЯНАЛЬНАЯ ЛІТАРАТУРНАЯ ПРЭМІЯ



Премия утверждена в 2015 году. Учредители литературного конкурса — министерства информации, культуры и образования Республики Беларусь, Союз писателей Беларуси. Оргкомитет конкурса состоит из представителей трех министерств: информации, образования, культуры, — а также Союза писателей Беларуси, Издательского дома «Звезда» и Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси. Произведения отбираются экспертной комиссией и жюри конкурса. Торжественная церемония награждения лауреатов проводится во время празднования Дня белорусской письменности. С номинантами-авторами и книгами можно познакомиться на сайте премии <http://litpremia.by/ru/>.

## ПРЕМИЯ ГЕДРОЙЦА



Названа в честь Ежи Гедройца, польского публициста и редактора журнала «Kultura» вручается с 2012 года. На нее могут номинироваться книги, изданные в бумажном или электронном вариантах в течение календарного года на белорусском языке в жанрах «художественная проза» и «эссеистика».

*Итоги 2019:*

*победитель – Илья Син, автор книги Libido.*

*Второе место занял Михал Андрасюк (за книгу «Поўня»).*

*Третье место — Алена Брава (автор книги «Садомская яблыня»).  
В номинации «Выбор Алексиевич» приз получил Сергей Календа.*

### **ЗАЛАТЫ АПОСТРАФ**

Премия основана в 2004 году редакцией журнала «Дзеяслоў».

*Итоги 2019: Алена Брава – номинация проза;*

*Вольга Гронская – номинация поэзия;*

*Кацярына Янчэўская – номинация дебют.*

### **ПРЕМИЯ «ДЕБЮТ» ИМЕНИ МАКСИМА БОГДАНОВИЧА**



Основана в 2010 году Белорусским ПЕН-центром, Благотворительным фондом «Вяртанне» и Союзом белорусских писателей. Присуждается за лучшую дебютную книгу молодого автора (до 35 лет), изданную в прошлом году. В этом году

учредители премии приняли решение перенести вручение «Дэбюта» на 2021 год.

### **ГЛІНЯНЫ ВЕЛЕС**

Основана Товариществом свободных литераторов в 1993 году. Была задумана как нечто фриковое и юмористическое, но в какой-то момент внезапно стала серьезной. Премия присуждается за лучшую художественную белорусскоязычную книгу года.

- *Міхась Андрасюк «Поўня».*

### **ПРЕМИЯ АЛЕСЯ АДАМОВИЧА**

Белорусский ПЕН-центр учредил премию имени Алеся Адамовича за лучшее произведение, посвященное актуальным проблемам современности, в 1995 году.

*Что почитать: Владимир Некляев «Знакі прыпынку». Лауреат 2014 года.*

## ПРЕМИЯ КАРЛОСА ШЕРМАНА



Премия за лучшую переводную книгу основана в 2016 году в честь литературного переводчика Карлоса Шермана. Она вручается за лучший перевод художественной книги на белорусский язык.

*Что почитать:*

- *«Панядзелак», Мойшэ Кульбак. Лауреат 2019 года, номинация: «переводная проза».*
- *«Ёрдзіс», Юі Вісландэр. Лауреат 2019 года, номинация: «перевод детской книги».*

## ПРЕМИЯ ИМЕНИ НАТАЛЬИ АРСЕНЬЕВОЙ



Литературная премия за лучшую книгу поэзии имени Натальи Арсеньевой — выдающейся белорусской поэтессы, автора знакового стихотворения «Магутны Божа». Премия вручается

с 2017 года за произведения на белорусском языке.

*Что почитать:*

- *«Сарматыя», Марыя Мартысевіч. Лауреат 2019 года*
- *«Чорныя макі», Вольга Гапеева. Шорт-лист 2020 года.*

## ЖЕНСКАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Женская премия присуждается ежегодно за литературное произведение (роман), написанное женщиной любой национальности на английском языке и опубликованное в Великобритании за год до её вручения. Премия вручается с 1996 года.

*Что почитать: «Бельканто», Энн Пэтчетт. Лауреат 2002 года.*

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

Международная литературная премия ежегодно с 1979 присуждается за лучшие поэтические и прозаические произведения

авторов стран АСЕАН (Бруней, Индонезия, Камбоджа, Лаос, Малайзия, Мьянма, Сингапур, Таиланд, Филиппины).

### ПРЕМИЯ «МИГЕЛЬ ДЕ СЕРВАНТЕС»



Испанский эквивалент Нобелевской премии. Премия присуждается ныне живущим авторам, пишущим на испанском языке. Вручается с 1975 года ежегодно 23 апреля в день смерти Сервантеса.

*Что почитать: «Божья кара», Серхио Рамирес. Лауреат 2017 года.*

### МЕМОРИАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ДЖЕЙМСА ТЕЙТА БЛЭКА

Старейшая литературная награда Великобритании. Присуждается Эдинбургским университетом с 1919 года лучшим романистам и авторам биографических сочинений, написанных на английском языке и впервые опубликованных в Великобритании за 12 месяцев до даты подачи заявки.

*Что почитать: «Черный принц», Айрис Мердок. Лауреат 1973 года.*

### БОЛЬШАЯ КНИГА

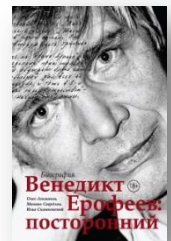


Премия за лучшее прозаическое произведение большой формы, опубликованное в отчетном году. Одна из главных и престижных литературных наград современной России. Учреждена в 2005 году «Центром поддержки

отечественной словесности».

*Итоги 2019:*

- Первая премия — Олег Лекманов, Михаил Свердлов и Илья Симановский «Венедикт Ерофеев. Посторонний»;
- Вторая премия — Григорий Служитель «Дни Савелия»;
- Третья премия — Гузель Яхина «Дети мои».



## ЯСНАЯ ПОЛЯНА



Учреждена в 2003 году Музеем-усадьбой Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» и компанией Samsung Electronics.

- Номинация «Современная русская проза» — Сергей Самсонов «Держаться за землю».
- Номинация «Иностранная литература» — Эрнан Ривьера Летельер «Искусство воскрешения».

## НАЦИОНАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР



Премия за прозаическое произведение, обладающее, по мнению жюри, недореализованным потенциалом «интеллектуального бестселлера». Учреждена в 2001 году.



- Андрей Рубанов «Финист — ясный сокол».

## НОС («НОВАЯ СЛОВЕСНОСТЬ»)



Премия НОС основана в 2009 году благотворительным Фондом Михаила Прохорова для выявления и поддержки новых трендов в современной художественной словесности на русском языке.



- Мария Степанова «Памяти памяти».

## ПРЕМИЯ АНДРЕЯ БЕЛОГО

Премия Андрея Белого учреждена в 1978 году и стала первой независимой литературной наградой в России. В постсоветских условиях

премия Андрея Белого учитывает приоритеты эстетического новаторства и эксперимента в реальном литературном процессе. Материальное содержание премии составляет один рубль, а также бутылку водки и яблоко.

- Номинация «Проза» — Дмитрий Данилов за четыре пьесы, опубликованные в журнале «Новый мир».
- Номинация «Поэзия» — Андрей Тавров за сборник «Плач по Блейку» и Алла Горбунова за «Пока догорает азбука».

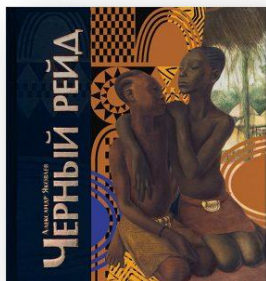
## КНИГА ГОДА

Учреждена Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям. Итоги подводятся в день открытия Московской международной книжной ярмарки.

- Номинация «Проза года» – Евгений Водолазкин «Брисбен»;
- Номинация «Поэзия года» – Воденников Д. «Небесная лиса: стихотворения и поэмы»;
- Номинация «Вместе с книгой мы растём» (Детская литература) Серия «Вдохновляющие истории»:
- Герасименко А. «Валентина Терешкова. Вдохновляющие истории».
- Герасименко А. «Фрида Кало. Вдохновляющие истории».
- Лисаченко А. «Дмитрий Менделеев. Вдохновляющие истории».
- Книга-goda-2019\_ТерешковаЛисаченко А. «Юрий Гагарин. Вдохновляющие истории».
- Лисаченко А. «Белка и Стрелка. История о том, как простые дворняжки обогнали гончего пса»
- Номинация «HUMANITAS» – Кибовский А. В. «500 неизвестных».

- Номинация «ART-книга» – Комплект из двух книг:

Яковлев А. «Чёрный рейд. Путевой дневник путешествия по Африке в экспедиции автомобильного общества «Ситроен» 1924—1925». Яковлев А. «Жёлтый рейд. Путевой дневник путешествия по Азии в экспедиции автомобильного общества «Ситроен» 1931—1932».



- Номинация «Электронное издание» – «Журнальный зал»  
Сетевое издание «Горький»
- Номинация «Книга года» «О Данииле Гранине: Воспоминания».

## ПРЕМИЯ ИМ. АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

Премия Александра Солженицына существует с 1998 года. Первые лауреаты получали ее из рук самого Александра Исаевича. У премии широкий диапазон: ее присуждали не только поэтам и прозаикам, но и философам, филологам, переводчикам, иллюстраторам книг, режиссерам, актерам. Но всегда награда была связана с литературой. В этом смысл премии — она организует вокруг себя литературное пространство в самом широком смысле.

В 2019 году премию получил писатель Евгений Водолазкин. Литературная премия Александра Солженицына 2020 года присуждена двум выдающимся деятелям культуры:

- *Наталье Ивановне Михайловой — «За вдохновенное служение гению русской поэзии Александру Сергеевичу Пушкину; за создание музея Василия Львовича Пушкина»,*
- *Сергею Михайловичу Некрасову — «За многолетнее подвижничество на ниве русской культуры; за создание музея Гавриила Романовича Державина».*

## ЛИЦЕЙ

Премия «Лицей» имени Александра Пушкина для молодых прозаиков и поэтов в возрасте от 15 до 35 лет была учреждена в феврале 2017 года. Учредителями премии выступили группа компаний «ЛОТТЕ» в России, Российский книжный союз, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Литературный институт им. Горького, Ассоциация литературных журналов, «Центр поддержки отечественной словесности», «Российская газета», «Литературная газета».

*Номинация «Проза»:*

*1 место — Павел Пономарев «Мышиные песни»;*

*Номинация «Поэзия»:*





1 место — Оксана Васякина.

## ПРЕМИЯ «ПОЭЗИЯ»

Премия «Поэзия» учреждена Благотворительным фондом «Достоинство» в 2018 году и является преемницей премии «Поэт». Цель премии «Поэзия» — находить и поощрять выдающиеся произведения современной поэзии и поэтического перевода, литературную критику, посвященную поэтическому творчеству.

- Номинация «Стихотворение года» — Дмитрий Веденяпин «Тебя не будет, тебя не будет, тебя не будет...» и Екатерина Симонова «Я была рада, когда бабушка умерла».
- Номинация «Поэтический перевод» — Григорий Кружков. Джон Китс. «Ода греческой вазе».
- Номинация «Критика» — Дмитрий Кузьмин. «Кате Капович: Твой последний листок одинокий».

## ПРОСВЕТИТЕЛЬ

Премия за лучшие научно-популярные книги на русском языке.

- Номинация «Естественные и точные науки» — Пётр Талантов «0,05. Доказательная медицина. От магии до поисков бессмертия».
- Номинация «Гуманитарные науки» — Елена Осокина «Алхимия советской индустриализации. Время Торгсина».



## КНИГУРУ

Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру» проводится Некоммерческим партнерством «Центр поддержки отечественной словесности» с 2010 года. «Книгуру» — единственный российский литературный конкурс, в котором победителей выбирают подростки от десяти до семнадцати лет.

1 место — Эдуард Веркин «Осеннее солнце»;

2 место — Артем Ляхович «Формула раззеркаливания»;  
3 место — Ирина Богатырева «Я сестра Тоторо» и Ника Свестен «Огни студеного моря».

## **ПРЕМИЯ ПЯТИГОРСКОГО**

Литературная премия имени Александра Пятигорского за лучшее философское сочинение учреждена в 2013 году Фондом поддержки философии, интеллектуальной прозы и сохранения наследия Александра Пятигорского. Цель премии — возрождение интереса к философствованию за пределами профессионального философского сообщества.

- *Сергей Мохов «Рождение и смерть похоронной индустрии. От средневековых погостов до цифрового бессмертия» .*

## **ПРЕМИЯ «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК» ИМ. В. К. АРСЕНЬЕВА**

Общероссийская литературная премия «Дальний Восток» им. В. К. Арсеньева учреждена в 2019 году НКО «Фонд информационной поддержки социально-экономического развития Дальнего Востока» по инициативе заместителя председателя правительства Российской Федерации — полномочного представителя президента Российской Федерации в Дальневосточном федеральном округе Ю. П. Трутнева. Присуждается за лучшие произведения на тему Дальнего Востока.

- *«Длинная проза»: Андрей Геласимов «Роза Ветров»,*
- *«Короткая проза»: Анатолий Слепцов «Честные люди. Быков мыс»,*
- *«Проза для детей»: Анастасия Строкина «Кит плывёт на север».*

## **ПРЕМИЯ ИМ. ФАЗИЛЯ ИСКАНДЕРА**

Международная литературная премия имени Фазила Искандера учреждена Русским ПЕН-центром в память о писателе Фазиле Искандере, ушедшем в 2016 году.

- Номинация «Проза»: Анатолий Курчаткин «Минус 273 градуса по Цельсию» и Владимир Делба «Звездная пыль моих воспоминаний».
- Номинация «Поэзия»: Алексей Остудин «Вишневый сайт».

## ВСЕРОССИЙСКАЯ БАЖОВСКАЯ ПРЕМИЯ

Существует с 1999 года. Учреждена Екатеринбургским отделением Союза писателей России и «Фондом Тимофеева» в связи со 120-летним юбилеем знаменитого уральского писателя. Эта премия явление уникальное уже хотя бы в силу того, что на протяжении многих лет ее вручают непрерывно и «допускают» к участию в конкурсе не только местных, уральских авторов, но и сочинителей со всей России, и даже заграничных поэтов, прозаиков, публицистов. Нельзя сказать, что предпочтение отдается тем, чье творчество имеет хотя бы какое-то отношение к Уралу, родине П. П. Бажова, — это всего лишь дополнительный плюс к общим заслугам, которые оценивает строгое жюри.

*Лауреаты 2018 года:*

- В номинации «Мастер. Проза» — Алексей Сальников (Екатеринбург) с романом «Опосредованно»;
- «Мастер. Поэзия» — Алексей Остудин (Казань) с книгой стихотворений «Вишневый сайт»;
- «Мастер. Публицистика» — Дмитрий Шеваров (Москва) с «Календарем поэзии».
- В номинации «Польза дела» — интегративный челябинский проект 1980—2018 года «Антология современной уральской поэзии», продюсер — Марина Волкова, автор проекта — Виталий Кальпиди.

## БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ

Конкурс на лучший научно-фантастический рассказ, учрежденный в 2018 году. Тема 2019 года — «Дополненная личность». Победитель получил 500 тысяч рублей от организатора премии — благотворительного фонда «Система».



- *Елена Клещенко «Веревка повешенного».*

## ПРЕМИЯ ИМЕНИ В. КРАПИВИНА

Международная детская литературная премия имени Владислава Крапивина была создана в 2006 году Ассоциацией писателей Урала. В 2009 году прекратила свое существование, однако уже в 2010 году благодаря Содружеству детских писателей возродилась вновь.

- *Елена Ожич (под псевдонимом Захар Табашников) «Спойлеры».*

## ЭЛЕКТРОННАЯ БУКВА

Дата создания: 2017 год. Первая в России литературная премия в области электронных и аудиокниг создана в 2017 году группой компаний «ЛитРес». Подать заявку на премию могут авторы, опубликовавшие электронную книгу с помощью сервиса «ЛитРес: Самиздат», а также участники проекта «ЛитРес: Чтец». При этом авторы. Опубликовавшие более 3 книг на «ЛитРес: Чтец» автоматически включаются в число претендентов на премию. Оценку работ проводят признанные специалисты в области литературы и исполнительского мастерства — они формируют длинный, а затем короткий список, а также определяют победителей в спецноминациях.

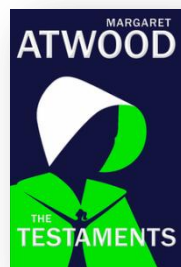
## НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ

Самая престижная награда в мире. Сейчас размер премии составляет 9 миллионов шведских крон (это примерно 1,1 миллиона долларов).

- *Ольга Токарчук (2018).*
- *Петер Хандке (2019).*

## БУКЕРОВСКАЯ ПРЕМИЯ

Букеровская премия была учреждена в 1968 году. С 2014 года на нее может претендовать любой англоязычный писатель, чьи книги опубликованы в



Соединенном Королевстве. Ранее награду могли получить только авторы из Великобритании, Ирландии и стран Британского Содружества.

- *Маргарет Этвуд «The Testaments» («Заветы»);*
- *Бернардин Эваристо «Girl, Woman, Other» («Девушка, женщина, все остальное»).*

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ БУКЕРОВСКАЯ ПРЕМИЯ**

Международная Букеровская премия была учреждена в 2005 году. Вручается раз в два года зарубежным писателям, чьи книги переведены на английский язык.

- *Джоха Альхартхи «Небесные тела».*

## **ГОНКУРОВСКАЯ ПРЕМИЯ**

Самая престижная литературная награда Франции. Вручается ежегодно начиная с 1903 года. При этом размер премии символичен (в настоящее время он составляет всего 10 евро).

- *Жан-Поль Дюбуа «Не все в мире живут одинаково».*

## **ПУЛИТЦЕРОВСКАЯ ПРЕМИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Учреждена в 1917 году. Согласно завещанию американского издателя, журналиста Джозефа Пулитцера премия вручается за произведения, созданные американскими авторами в области журналистики, литературы, музыки и театра. На Пулитцеровскую премию по литературе могут претендовать только американские авторы. Книги, претендующие на премию, обязательно должны быть изданы на бумаге в год, предшествующий году вручения премии.

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ ДУБЛИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ**

Дата создания: 1996 год. Одна из крупнейших и самых значимых в мире литературных премий. Вручается каждый год за лучшее произведение в прозе, изданное на английском языке. Премия учреждена в 1996 году Городским советом Дублина и американским

инвестиционным фондом ИМПАК (ИМРАС). Процесс номинирования на Дублинскую литературную премию уникален. Книги на участие в конкурсе выдвигают библиотеки столиц и крупных городов мира. Каждая из библиотек-участниц может номинировать до трех романов ежегодно. К участию в конкурсе привлечены 400 библиотечных систем из 177 стран мира. География премии постоянно расширяется.

*Что почитать: «Имя мне – Красный», Орхан Памук. Лауреат 2003 года.*

### **ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ ДЭВИДА КОЭНА**

Премия Дэвида Коэна вручается раз в два года с момента ее учреждения в 1993 году в знак признания всей карьеры. Работы должны быть написаны или переведены на английский язык. По условиям конкурса награждаемые должны быть гражданами Великобритании или Ирландии, создающими свои произведения на английском языке. Победитель выбирается по номинациям, и подача работ не требуется.

*Что почитать: «Предчувствие конца», Джулиан Барнс. Лауреат 2011 года.*

### **ПРЕМИЯ БЭЙЛИ ГИФФОРДА**

Премия Бейли Гиффорда (бывшая премия Самуэля Джонсона с 1999 по 2015 год) за нехудожественную литературу вручается ежегодно с 1999 года. Под девизом «Все лучшие истории правдивы» премия присуждается лучшим из нон-фикшн и открыта для авторов, пишущих в области текущих событий, истории, политики, науки, спорта, путешествий, биографии, автобиографии и искусства. В конкурсе могут принять участие авторы любой национальности, чьи работы опубликованы в Великобритании на английском языке.

*Что почитать:*

- *«Время секунд–хенд», Светлана Алексиевич. Шорт–лист 2016 года.*
- *«Каприз леди Уорсли», Халли Рубенхолд. Лауреат 2019 года.*

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ ДИЛАНА ТОМАСА**

Премия Дилана Томаса – крупнейшая литературная награда для молодых писателей, направленная на поощрение творческих талантов во всем мире. Награда вручается за лучшее прозаическое, поэтическое или драматическое произведение на английском языке. Премия открыта для любого автора в возрасте до 40 лет.

## **ПРЕМИЯ Т. С. ЭЛИОТА**

Премия учреждена Обществом поэтической книги в 1993 году. Ее вручают за лучший сборник новых стихотворений, опубликованный в Великобритании или Ирландии.

*Что почитать: «Железный человек», Тед Хьюз. Лауреат 1998 года.*

## **ПРЕМИИ ИНДУСТРИИ КОМИКСОВ ИМЕНИ УИЛЛА АЙСНЕРА**

Премия Айснера — престижная американская награда в сфере графических романов. Впервые была вручена в 1988 году, считается "Оскаром" американского комического мира. Награда названа в честь Уилла Эйснера как дань уважения его новаторским работам. Вручается ежегодно. Комиссия из 5 членов выдвигает кандидатуры на каждую номинацию. Затем проходит этап голосования среди профессионалов в сфере издания комиксов. Результаты представляются на ежегодной конференции Comic-Con International в г. Сан-Диего, обычно в июле или августе.

## **МЕДАЛЬ ДЖОНА НЬЮБЕРИ**

Американская ежегодная литературная премия, присуждаемая автору за выдающийся вклад в американскую литературу для детей. Вручается с 1922 года. Награды удостоиваются книги, опубликованные на английском языке в предыдущем году в США. Они должны быть ориентированы на детского читателя и способствовать развитию литературы.

*Что почитать:*

- *«Приключения мышонка Десперо», Кейт ДиКамилло. Лауреат 2004 года.*
- *«Дающий» Лоис Лоури. Лауреат 1993 года.*

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ ИМЕНИ Г.- Х. АНДЕРСЕНА**

Дата создания: 1956 год, одна из самых значимых в мире премий для авторов и иллюстраторов детских книг. Премия присуждается Международным советом по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО с 1956 года (для иллюстраторов — с 1966 года) раз в два года. Лауреатами премии становятся автор и иллюстратор, чьи работы вносят существенный вклад в детскую литературу. Оцениваются литературные качества текста и эстетические — иллюстраций, а также способность видеть мир с точки зрения ребенка. Награда присуждается только здравствующим писателям и художникам. Номинировать на премию могут национальные отделения Международного совета по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО, лауреатов выбирает международное жюри, состоящее из выдающихся специалистов по детской литературе. Лауреатами 2019 года стали писательница Жаклин Вудсон из США и художник-иллюстратор Альбертина из Швейцарии.

*Что почитать: «Саша и Маша», Анни Шмидт. Лауреат 1988 года*

## **МЕЖДУНАПРОДНЫЙ КАТАЛОГ «БЕЛЫЕ ВОРОНЫ»**

Ежегодно начиная с 1993 года специалисты по языку Международной юношеской библиотеки в Мюнхене составляют список детских книг, которые, с точки зрения экспертов, имеют значение для детской мировой литературы. Книги на всех языках мира, включенные в этот список, составляют каталог The White Ravens (Белые вороны), который является авторитетным источником информации в Европе для библиотек, учителей и переводчиков.

*Что почитать:*

- *«Друг–апрель», Эдуард Веркин*
- *«Сахарный ребёнок», Ольга Громова.*



## ПРЕМИЯ «ХЬЮГО» ЗА ЛУЧШИЙ РОМАН

Дата создания: 1953 год. Самая престижная литературная премия для авторов-фантастов. Премия носит имя Хьюго Гернсбека — американского изобретателя, писателя, редактора, бизнесмена и издателя, основавшего первый в мире журнал научной фантастики. Награда вручается ежегодно за лучший роман, написанный в жанре фантастики или фэнтези и изданный на английском языке. Номинироваться может любое произведение, изданное в год, предшествующий сезону.

- Лучший роман: Мэри Робинетт Коваль *The Calculating Stars*
- Лучшая повесть: «Искусственное состояние», Марта Уэллс
- Лучшая короткая повесть *If At First You Don't Succeed, Try, Try, Again*, Зен Чо
- Лучший рассказ *A Witch's Guide to Escape: A Practical Compendium of Portal Fantasies*, Аликс И. Харроу
- Лучшая драма (полный метр) «Человек-паук: Через вселенные»
- Лучшая драма (полный метр) «Человек-паук: Через вселенные»
- Награда за лучшую подростковую фантастику «Дети крови и костей», Томи Адейеми.

По материалам сайтов [www.godliterature.ru](http://www.godliterature.ru) <https://eksmo.ru> <https://aif.by/>. Использованы материалы Курзинер Екатерины, книжного блогера, автор блога *Haveaniceread.com*, организатора минского фестиваля «Город и Книги».